

Értéktörzés a határmenti régióban

Három felsőoktatási intézmény közreműködésével indult európai uniós finanszírozású projekt a nagyvárad Partiumi Keresztény Egyetemen a hétfőgén. Az *Esélyegyenlőség a lokális identitás megőrzésére és újjászervezésére az oktatásban és a szakemberképzésben* elnevezésű projekt nyitókonferenciáján először **János Szatmári Szabolcs**, a PKE rektora, a projekt felelőse köszöntötte a résztvevőket, és ismertette az egyéves, jövő év március 14-én záruló, határon átnyúló projekt részleteit. A partner a Debreceni Egyetem Gyermeknevelési és Felnőttképzési Kara, a szakmai vezető a kolozsvári Babeş-Bolyai Tudományegyetem pszichológia- és neveléstudományok karának szatmárnémeti kihelyezett tagozata (óvodai és iskolapedagógia szak).

A közel kétszáz ezer eurós összértékű projekt keretében kutatás, munkamegbeszélés (minden intézményben kettő) és az intézmények hallgatóinak képzése valósul meg, valamint három konferenciát is szerveznek. Kötetek, kiadványok, segédanyagok, DVD-k készülnek majd, és nem elhanyagolandó eredmény a hallgatók és a taná-

rok megismerkedése sem, emelte ki János Szatmári, ugyanakkor a partnerség csak megalapozza a hosszú távú együttműködést.



Bálint Péter, János Szatmári Szabolcs és Végh Balázs Bálint

Bálint Péter professzor folytatta a projekt ismertetőjét a gyermeknevelési és felnőttképzési kar, korábban Hajdúböszörményi Óvóképző Főiskola részéről. Másodjára kutatják a határ menti régió multietnikus falvait, de már terveznek egy harmadik kutatási témát is. Mint mondta, a cél feltérképezni és megőrizni a közösségek meglévő értékeit. Végül, de

nem utolsó sorban **Végh Balázs Bálint**, a szatmárnémeti tanítóképző oktatási igazgatója emelte ki, mennyire fontos, hogy a közösségekben megjelenő kutatócsoport hatására a közösség tagjai rájönnek, valóban érték az, amivel rendelkeznek – például a mezőfényieket büszkeséggel töltötte el, amikor kiadták a gyermekmondókáikat.

A PKE-n a multikulturalitás és többnyelvűség mesterképző

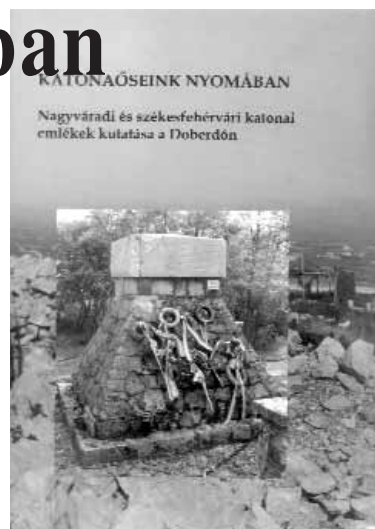
szak hallgatói, nagyjából 18-an vesznek részt a programban, de végeredményben több mint száz hallgatót fog megmozgatni a projekt, részletezte a rektor. A romániai egyetemisták Méhkerékre, Nagyecsedre, Vállajra, Mérkre, a magyarországiak Piskoltra, Mezőfényre és Hadadra fognak ellátogatni a te-repmunka során.

Freund Emese

Katonaóseink nyomában

Sok érdeklődőt vonzott szombat délután az a rendezvény, amelyen a nagyvárad Pro Liberta Partium Egyesület szervezésében a városháza dísztermében bemutatták a *Katonaóseink nyomában – Nagyvárad és székesfehérvári katonai emlékek kutatása a Doberdón* című kiadványt. A kötet szerzői: **Rózsafi János**, **Stencinger Norbert**, **Pintér Tamás**, **Péter I. Zoltán** és **Sárközi Zoltán**. A meghívott vendégek közül megemlíthetjük **Cser-Parkovics András** székesfehérvári polgármestert, a Honvédség és Társadalom Baráti Kör Székesfehérvári Szervezete elnevezésű egyesület elnökét, **Görög István** ezredest, **Roth Péter** székesfehérvári alpolgármestert. Az összejövetelen jelen volt **Biró Rozália**, Nagyvárad alpolgármestere is, aki üdvözölte a székesfehérvári látogatókat, hangsúlyozva azon

reményét, hogy Váradnak és Székesfehérvárnak, e két történelmi királyvárosnak az elkövetkezendőkben több, a doberdói kutatásokhoz hasonló közös akciója lesz majd. Cser-Parkovics András is üdvözölte a megjelenteket, beszélt városa történelméről s annak fontosságáról, hogy a közös múlt feltárásával a két város magyarsága jobban megismeri nemcsak egymást, hanem azt a régmúltat, ami összeköti őket, s esélyt



Sárközi Zoltán (álva) köszönti a megjelenteket

adhat arra, hogy az elkövetkezendőkben is találjanak együtt megvalósítható terveket. A bemutatón érdekes részleteket is hallhattunk a doberdói csatáról, az ott elesett magyar honvédek sorsáról. A rendezvényen **Molnár Júlia** színművész **Szöcs Lőrinc** primás és zenekara kíséretében katonadalokat adott elő. A kiadványt a helyszínen ingyen osztogatták.

Sz. M.



Hangulatosan, korabeli katonanóták előadásával kezdték a szombati bemutatót

FANTÁZIA ÉS VALÓSÁG Kellenek a megrendítő pillanatok

Újabb neves magyarországi író, **PODMANICZKY SZILÁRD** volt a *Törzsasztal* irodalmi rendezvénysorozat legutóbbi, pénteki összejövetelének vendége. A szerző mesélt a fantázia és a valóság szerepéről az alkotásban, az íróiáság megváltozásáról.

Az irodalmi estet ezúttal is a nagyvárad Ady Endre Líceum könyvtárában tartották meg. A résztvevőket **Szűcs László**, a *Várad* folyóirat főszerkesztője köszöntötte. Ezután **Körössi P. József**, az est házigazdája beszélgetett a ceglédi születésű, Déry Tibor-, Bárka-, Pro Literatura-, József Attila-díjas íróval, költővel, mese- és forgatókönyvíróval, Podmaniczky Szilárddal. Körössi először ismertette a szerző életútját. Podmaniczky beszélt a ceglédi gimnáziumi évekről, majd szó volt arról, hogy egyetemi tanulmányait a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemen kezdte, majd a Szegedi Tudományegyetem matematika-fizika szakára járt, ott is diplomázott. Természettudományi ismereteit később jól tudta ötvözni az irodalommal.



Szűcs László, Podmaniczky Szilárd és Körössi P. József

Szó volt tárcaírói időszakáról. Mint mondta, a rövidpróza elvetve a levegőt más műfajok elől, de hát akkoriban a szegedi újságnál ez kellett. Akkortájt úgy látta: az életünk sem összefüggő, nagy, regényes történet, hanem sok kis részből áll. Úgy vélte, tárcával is tud univerzumot létrehozni.

Régebben a fantáziájából merítkezett, mostanra ez megváltozott. A valóságból merít ihletet. „Mindenképp szükségem van arra, hogy valami történjen velem. Kellenek a megrendítő pillanatok” fogalmazott. Olykor egy tekintet is megindító tud lenni.

Szó volt arról, hogy feleségével kalandvágyból költözött Balatonboglárra. Bejárták Magyarországot, hogy megtalálják azt a helyet, ahol élni szeretnének. Hogy miért érezte szükségét az elköltözésnek, a változtatásnak? „Úgy éreztem, szinte minden múlt idő körülöttem. A múltam kulisszái között sétáltam. Véget ért nekem az a város”, hangzott el.

Élete különleges időszaka volt, amikor Konrád Györgynek köszönhetően kijutott Svájcba ösztöndíjjal. Egy kolostorhoz épített apartmanban lakott a feleségével. Eg és föld között lebegtek. Megtapasztalhatták: Nyugat-Európa metafizikája nem a szegénységre épült. Sokat töprengett Franz Kafka egyik gondolatán, miszerint: „A közted és a világ között folyó harcban a világot támogatod.” Podmaniczky szerint két alternatívája van a világban való létezésnek és az alkotásnak. Az egyik lehetőség az, hogy az ember csak a saját egójával foglalkozik. A másik pedig az, törődik a világban történő dolgokkal, megjeleníti azokat írásaiban.

Svájcból hazatérve létrehozott egy alapítványt, melynek révén saját köteteit és mások könyveit is kiadja. Szó esett a Libarius internetes irodalmi portálról is, amelynek Podmaniczky a tulajdonosa és főszerkesztője. Az online irodalmi fórumon új műfajokat is sikerült fölszabadítani.

Tóth Hajnal

LAPAJÁNLO • A *Művelődés* kulturális folyóirat februári lapszámában jó néhány figyelemreméltó olvasnivaló található. Benkő Levente *Moyses Márton emlékére* címmel közöl cikket. Pillich László interjújának címe: „Nem azért jönnek, hogy engem megcsodálkozzanak, hanem Áronért!” *Utolsó beszélgetés Tamási Gáspárral (1904–1982)*. A Galéria rovatban Takács Gábor *Néhány nap Isztambulban* címmel közöl írást. A történelkedvelők számára ajánlott például az Enciklopédia rovatban a Szekernyés János *A legnagyobb magyar méhészt. 100 éve hunyt el báró Ambrózy Béla* című tanulmánya, Györfi Dénes *A Veress-elődök emlékezete* című cikke vagy a *Teleki Pál 70. évfordulójára* című összeállítás. A folyóirat csupán 1 lejbe kerül; kapható a nagyvárad, Teleki utcai Illyés Gyula Református Könyvesboltban.

